

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO
LICENCIATURA EN SOCIOLOGÍA



PROGRAMA DE ESTUDIOS

SOCIOLOGÍA DE LAS EMOCIONES

Elaboró:	Dra. Alicia Margarita Tinoco García	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
	Dra. Vanessa Lizbeth Lara Carmona	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
	Dr. Abraham Osorio Ballesteros	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Fecha de aprobación:	H. Consejo Académico	H. Consejo de Gobierno
	<u>23 de Enero de 2023</u>	<u>23 de Enero de 2023</u>

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales



Departamento de Desarrollo Curricular

Programa de Estudios
Aprobado por los HH. Consejos
Académico y de Gobierno



Índice

	Pág.
I. Datos de identificación.	3
II. Presentación del programa de estudios.	4
III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular.	5
IV. Objetivos de la formación profesional.	7
V. Objetivos de la unidad de aprendizaje.	8
VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje y su organización.	9
VII. Acervo bibliográfico.	11



Departamento de Desarrollo Curricular

Programa de Estudios
Aprobado por los HH. Consejos
Académico y de Gobierno



I. Datos de identificación.

Espacio académico donde se imparte **Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
Centro Universitario UAEM Zumpango**

Estudios profesionales **Licenciatura en Sociología, 2018**

Unidad de aprendizaje **Sociología de las emociones**

Carga académica	3	1	4	7
	Horas teóricas	Horas prácticas	Total de horas	Créditos

Carácter **Optativa** Tipo **Curso** Periodo escolar **Octavo**

Área curricular **Sociología** Núcleo de formación **Integral**

Seriación **Ninguna** **Ninguna**
UA Antecedente UA Consecuente

Formación común
Licenciatura
No presenta **X**



Departamento de Desarrollo Curricular

Programa de Estudios
Aprobado por los HH. Consejos
Académico y de Gobierno



II. Presentación del programa de estudios.

La unidad de aprendizaje brinda a los estudiantes la oportunidad de que incursionen en el conocimiento del bagaje teórico-metodológico de la sociología de las emociones. Se pretende que los estudiantes también tengan claro que la sociología de las emociones puede dialogar con diversas perspectivas teóricas porque desde las ciencias sociales se ha reivindicado la importancia del ámbito emocional en diversas interacciones humanas y sociales y en diversos procesos relacionales en el mundo de la vida cotidiana; y como en quehacer científico ya no es sin la interdisciplinariedad y la transdisciplinariedad, aproximarse al menos a otras miradas de las ciencias sociales como la antropología de las emociones; y también la filosofía. La neurociencia social y su abordaje de las emociones sociales: miedo, amor, empatía, cooperación social, etcétera, aludidas como el ‘cerebro social’ (Ortiz, 2021; García Andrade, 2019), también abre la posibilidad de continuidad de diálogo entre la biología y las ciencias sociales.

Con la unidad de aprendizaje se reconoce al ámbito emocional como emergente ante el fallo de la promesa del proyecto de modernidad que se sustenta en la racionalidad, ésta se enfatiza con la tan trillada frase de Rene Descartes: ‘Pienso, luego existo’, es decir con esa frase la modernidad posiciona a la subjetividad racional no solo como la vía para el conocimiento científico sino para el abordaje de los sujetos de conocimiento, pero omitió o negó el reconocimiento, visibilidad e interés a la subjetividad emocional; por ello con la sociología de las emociones adquiere gran relevancia la frase contrapuesta: ‘Somos lo que sentimos’ (Bericat, 2000).

La sociología de las emociones abrió amplias posibilidades de abordar las subjetividades emocionales y las subjetividades racionales en diversos ámbitos (político, económico, laboral, familiar, religioso, de la salud-enfermedad-muerte, de la comunicación y por supuesto cultural) y contextos sociales del mundo de la vida cotidiana; muchos de esos son contextos de pobreza y violencias. También abrió la necesidad de reflexionar acerca del desdibujamiento de la línea que separa o separaba lo público de lo privado; así como a dismantelar las promesas del proyecto de la modernidad erigido sobre la base de la racionalidad; en suma la sociología de las emociones contribuye a reflexionar los límites de las epistemologías de la modernidad (Robles, 2012).

El siglo XXI nos presenta una amplia gama de contextos en los que afloran las emociones negativas o positivas, éstas no afloran, así como así, son el resultado de entramados y procesos complejos y de la gestión emocional que conlleva; por ello también motiva a reflexionar el necesario tránsito de los sujetos-actores a agentes.

Si nos detenemos a reflexionar el aflorar de las emociones en el ámbito cultural, nos encontramos con ‘La cultura del dolor y sufrimiento’ como expresión de resiliencias ante contextos sociales violentos, de todos los tipos de violencias, como los contextos latinoamericanos.

Autores más recientes, han releído a los fundadores de la sociología Durkheim, Marx y Weber para redimensionar su obra y recuperar ahí la sociología de las emociones; y los interaccionistas.



Proyecto curricular de la Licenciatura en Sociología
Reestructuración, 2018
Secretaría de Docencia • Dirección de Estudios Profesionales



DISTRIBUCIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE OPTATIVAS								
PERIODO 1	PERIODO 2	PERIODO 3	PERIODO 4	PERIODO 5	PERIODO 6	PERIODO 7	PERIODO 8	PERIODO 9
						Marxismos contemporáneos	Sociología postestructuralista	
						Sociología constructivista	Sociología y praxis educativa	
						Estudios sociales de la ciencia y la tecnología	Sociology of communication	
						Sociología del territorio	Sociología de las emociones	
						Sociología ambiental	Feminidades, masculinidades y diversidad sexual	
						Opinión pública	Sociología de la migración	
						Sistemas de Información Geográfica	Sociología de la religión	

SIMBOLOGÍA

Unidad de aprendizaje	HT: Horas Teóricas
	HP: Horas Prácticas
	TH: Total de Horas
	CR: Créditos

→ 12 líneas de seriación.
Créditos mínimos 23 y máximos 51 por periodo escolar.
* Actividad académica
**Horas de la actividad académica
† UA optativa que debe impartirse, cursarse y acreditarse en el idioma inglés.

- Núcleo básico obligatorio.
- Núcleo sustantivo obligatorio.
- Núcleo integral obligatorio.
- Núcleo integral optativo.

PARÁMETROS DEL PLAN DE ESTUDIOS

Núcleo básico obligatorio: cursar y acreditar 16 UA	45 21 66 111
---	-----------------------

Total del núcleo básico: acreditar 16 UA para cubrir 111 créditos

Núcleo sustantivo obligatorio: cursar y acreditar 21 UA	92 10 102 194
---	------------------------

Total del núcleo sustantivo acreditar 21 UA para cubrir 194 créditos

Núcleo integral obligatorio: cursar y acreditar 6 UA + 2*	12 12 24 74
---	----------------------

Núcleo integral optativo: cursar y acreditar 4 UA	12 4 16 28
---	---------------------

Total del núcleo integral acreditar 10 UA + 2* para cubrir 102 créditos

TOTAL DEL PLAN DE ESTUDIOS	
UA obligatorias	43 + 2 Actividades académicas
UA optativas	4
UA a acreditar	47 + 2 Actividades académicas
Créditos	407



Departamento de Desarrollo Curricular

Programa de Estudios
Aprobado por los HH. Consejos
Académico y de Gobierno



IV. Objetivos de la formación profesional.

Objetivos del programa educativo:

Son objetivos de la Licenciatura en Sociología, formar profesionales que contribuyan en la investigación y solución de problemáticas relacionadas con situaciones que afectan a la sociedad, tales como: las desigualdades, violencias, migraciones, pobreza y muchas otras que atentan contra la dignidad y libertad de las personas y de esta forma contribuyan al progreso social, económico y cultural del país, y desarrollar en los alumnos los aprendizajes y competencias, ampliar su universo cultural para:

Generales

- Ejercer el diálogo y el respeto como principios de la convivencia con sus semejantes, y de apertura al mundo.
- Reconocer la diversidad cultural y disfrutar de sus bienes y valores.
- Convivir con las reglas de comportamiento socialmente aceptables, y contribuir en su evolución.
- Adquirir los valores de cooperación y solidaridad.
- Ampliar su universo cultural para mejorar la comprensión del mundo y del entorno en que vive, para cuidar de la naturaleza y potenciar sus expectativas.
- Asumir los principios y valores universitarios, y actuar en consecuencia.
- Emplear habilidades lingüístico-comunicativas en una segunda lengua.
- Tomar decisiones y formular soluciones racionales, éticas y estéticas.
- Desarrollar su forma de expresarse, su creatividad, iniciativa y espíritu emprendedor.

Particulares

- Diseñar proyectos de investigación mediante el análisis y aplicabilidad de las propuestas teóricas y metodológicas de las principales escuelas sociológicas, entre las que destacan el positivismo, la acción social, el análisis estructural funcional; el cambio social en la teoría sociológica, la etnometodología, teoría del conflicto, el legado de la teoría crítica, la teoría de la estructuración, así como la combinación de las metodologías cuantitativas, cualitativas, de intervención y acción social para generar explicaciones e interpretaciones de la realidad social actual.
- Proponer estrategias de investigación social a través del análisis de la diversidad social, política, cultural y ambiental que caracteriza a las sociedades para contribuir a la toma de decisiones para solventar las necesidades y problemáticas más apremiantes de las sociedades, en la forma que se posibilite el restablecimiento de los derechos humanos, en su forma más amplia, considerando como base un pensamiento crítico y la vocación de servicio.



- Analizar datos e información de situaciones que afectan a la sociedad, tales como: las desigualdades, violencias, migraciones, pobreza y muchas otras que atentan contra la dignidad y libertad de las personas, a través del uso de software, técnicas estadísticas, aplicación de las técnicas de investigación relacionadas con el método estadístico cuantitativo en estadística descriptiva y el software para ciencias sociales, para brindar una alternativa de explicación de las causas, consecuencias y posibles estrategias de solución.
- Evaluar proyectos de intervención social-comunitaria, mediante la valoración de cada una de sus etapas como es el diagnóstico, diseño e implementación a través de técnicas cuantitativas y cualitativas que correlacionan la funcionalidad y el grado la equidad entre los actores sociales y comunitarios de los ámbitos interno y externo del proyecto, del diagnóstico social, métodos de investigación como el histórico, comparativo, de estudio de casos, de comprensión (Verstehen), experimental, funcionalista, estructural, estadístico cuantitativo para proponer alternativas de mejoramiento y elevar la calidad de vida de la población.

Objetivos del núcleo de formación:

Proveerá al alumno de escenarios educativos para la integración, aplicación y desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan el desempeño de funciones, tareas y resultados ligados a las dimensiones y ámbitos de intervención profesional o campos emergentes de la misma.

Objetivos del área curricular o disciplinaria:

Analizar el objeto de estudio de la Sociología a través de perspectivas tradicionales, funcionalistas, dialécticas, críticas, convergentes, pluralistas, integrativas, complejas, sistémicas, estructurales, estructurantes, relacionales, simbólicas; para problematizar la estructura y funcionamiento de las sociedades actuales, así como de sus procesos relacionales; y seleccionar diversas perspectivas teórico-metodológicas como posibilidades de explicación, comprensión e interpretación de los diversos problemas sociales.

V. Objetivos de la unidad de aprendizaje.

Analizar los postulados de la sociología de las emociones a través de las teorías de las emociones de autores como: Eduardo Bericat, M. Rizo, Díaz Velásquez, Amatriain, que han recuperado y reformulado los postulados de los pioneros y clásicos Thomas J. Scheff, Arlie R. Hochschild, Theodore D. Kemper, y R. Collins; para abordar al ámbito emocional como un complejo de procesos sociales dinámicos y continuos en los que participan actores sentientes permeados de representaciones simbólicas, respecto a relaciones de intercomunicación de diversas dimensiones sociales diversas como la política, la normativa, el estatus.





VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización.

Unidad temática 1. El proyecto de la modernidad, el capitalismo y la racionalidad

Objetivo: Distinguir el proyecto de la modernidad del mundo capitalista, mediante las propuestas de los enfoques de la modernidad para identificar el desplazamiento o invisibilidad de las emociones como elemento constitutivo del mundo social

Temas:

- 1.1 Modernidad, capitalismo y racionalidad
- 1.2 Las promesas de la modernidad
- 1.3 Subjetividades racionales y subjetividades emocionales
- 1.4 “El giro emocional”

Unidad temática 2. La sociología de las emociones

Objetivo: Examinar los postulados fundamentales de la sociología de las emociones, a través de los autores pioneros para problematizar el campo de la sociología de las emociones en el contexto de la modernidad del mundo capitalista

Temas:

- 2.1 Las emociones en la sociología
- 2.2 Gestión emocional: estructura social y normas
- 2.3 Poder, estatus, relaciones sociales y emociones.
- 2.4 Vínculos sociales, seguridad e inseguridad y emociones

Unidad temática 3. La emocionalidad en la sociología y otras miradas desde la transdisciplinariedad

Objetivo: Debatir el abordaje analítico de las emociones desde las perspectivas de los clásicos de la sociología, para distinguir los aportes que la sociología de las emociones retoma actualmente

Temas:

- 3.1 Durkheim, Marx, Weber y el tratamiento de las emociones.
- 3.2 Cuerpos, emociones y sociología
- 3.3 Sociología del dolor-sufrimiento
- 3.4 Estructuras afectivas y actores sentientes
- 3.5 Emociones y neurociencia en el capitalismo actual.





Unidad temática 4. Investigación social desde los enfoques de la sociología de las emociones

Objetivo: Estimar el potencial teórico metodológico de la sociología de las emociones, a través de la revisión de investigaciones empíricas que retoman sus principales postulados en problemáticas clave para la comprensión de la complejidad social contemporánea

Temas:

- 4.1 La salud como tema social y las emociones
- 4.2 Vínculos entre el ordenamiento de género y la emoción
- 4.3 Emociones y acción colectiva
- 4.4 La dimensión emocional en la vida cotidiana



Departamento de Desarrollo Curricular

Programa de Estudios
Aprobado por los HH. Consejos
Académico y de Gobierno



VII. Acervo bibliográfico.

Básico:

Ahmed, S. (2015) *La política cultural de las emociones*. Traducción Cecilia Olivares Mansuy, México: Universidad Nacional Autónoma de México. Programa Universitario de Estudios de Género.

https://www.puees.unam.mx/curso2021/materiales/Sesion14/Ahmed2015_LaPoliticaCulturalDeLasEmociones.pdf

Ahmed, S. (2019). Esperanza, inquietud y promesa de felicidad. *Nueva Sociedad*, (283), septiembre-octubre, pp. 111-125.

https://static.nuso.org/media/articles/downloads/9.TC_Ahmed_283.pdf

Ariza, M. (Coordinadora) (2016) *Emociones, afectos y sociología. Diálogos desde la investigación social y la interdisciplina*. México: Universidad Nacional Autónoma de México- Instituto de Investigaciones Sociales, 588 p.

https://www.clacso.org.ar/libreria-latinoamericana-cm/libro_detalle.php?id_libro=1602&pageNum_rs_libros=4&totalRows_rs_libros=62&orden=

Ariza, M. (Coordinadora) (2020) *Las emociones en la vida social: miradas sociológicas*. México: Universidad Nacional Autónoma de México- Instituto de Investigaciones Sociales, 378 p.

Bericat, A. E. (2012) Emociones, *Sociopedia.isa*, 1-13

<https://idus.us.es/handle/11441/47752>

Bericat, A. E. (2000) La sociología de la emoción y la emoción en la sociología, *Papers* 62. pp. 145-176

https://www.researchgate.net/publication/28051361_La_sociologia_de_la_emocion_y_la_emocion_en_la_sociologia

Bolaños, A. (2005) Iain WILKINSON, *Suffering: A Sociological Introduction*. Polity Press, 2005, 190 pp.

<http://constautorit.es/DOSSIER%205.pdf>

Davies, W (2016). *La industria de la felicidad*, Barcelona: Editorial Malpasó.

Kalberg, S. (2013). La sociología weberiana de las emociones: un análisis preliminar. *Sociológica (México)*, 28(78), 243-260.

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-01732013000100008&lng=es&tlng=es.

Le Breton, D. (2018) *La sociología del cuerpo*. Traducción del francés de Hugo Castignani. Siruela Biblioteca de Ensayo 99 (Serie Mayor).

https://www.siruela.com/archivos/fragmentos/La_Sociologia_del_Cuerpo.pdf



Departamento de Desarrollo Curricular

Programa de Estudios
Aprobado por los HH. Consejos
Académico y de Gobierno



Mantilla L. y Luna Z. R. (2017) De la Sociología de las emociones a la crítica de la Biopolítica, *Revista Latinoamericana de Estudios sobre Cuerpos, Emociones y Sociedad*, Vol 9, Núm. 25

<https://www.redalyc.org/journal/2732/273253786005/html/>

Mariscal, C. (2019). Pierre Bourdieu sociólogo del sufrimiento. Aportes para la sistematización de una metodología de análisis de los fenómenos sociales. *Grado Cero. Revista De Estudios En Comunicación*, (01).

<https://publicacionescientificas.uces.edu.ar/index.php/grado/article/view/864>

Ortiz R. J. (2021) ¿Qué es la neurociencia social? Universidad de los Andes, Colombia, Facultad de Medicina. 27/10/2021. En:

<https://uniandes.edu.co/es/noticias/salud-y-medicina/que-es-la-neurociencia-social>

Rizo G. M. (2015). Interacción y emociones. La microsociología de Randall Collins y la dimensión emocional de la interacción social. *Psicoperspectivas*, 14(2),51-61.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=171038536006>

Sabido R. O. (2011). El cuerpo y la afectividad como objetos de estudio en América Latina: intereses temáticos y proceso de institucionalización reciente. *Sociológica*, año 26, número 74, septiembre-diciembre, pp. 33-78.

<https://www.scielo.org.mx/pdf/soc/v26n74/v26n74a2.pdf>

Scribano, A. (2016) *Sociología de las emociones en Karl Marx*. Editorial a Contracorriente: Buenos Aires.

Scribano, A. (2016) La sociología de los cuerpos y las emociones de América latina a través del GT26 de la Asociación Latinoamericana de Sociología ALAS, *Espacio Abierto*, vol. 25, núm. 4 pp. 159-168.

<https://www.redalyc.org/journal/122/12249087012/html/>

Walton, S. (2005) *Humanidad. Una historia de las emociones*, Taurus: México

Complementario:

Cerulo, M. & Scribano A. (2021) *The emotions in the classics of Sociology: A Study in Social Theory*. Routledge.

Demertiz, N. (2020) *The political sociology of emotions: Essays on trauma and resentment*. Routledge.

Bericat, A. E. (2005). La cultura del horror en las sociedades avanzadas: de la sociedad centrípeta a la sociedad centrífuga. *Reis*, 110, 53–89.

<https://doi.org/10.2307/40184683>

Bourdieu, P. (2007). *La miseria del mundo* (Traducción de Horacio Pons), Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.



Departamento de Desarrollo Curricular

Programa de Estudios
Aprobado por los HH. Consejos
Académico y de Gobierno



García A. A. (2019). Neurociencia de las emociones: la sociedad vista desde el individuo. Una aproximación a la vinculación sociología-neurociencia. *Sociológica (México)*, 34(96), 39-71.

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-01732019000100039&lng=es&tlng=es.

Heller, A. (2004) *Teoría de los sentimientos*, México: Ediciones Coyoacán.
BF561 .H441 1989

Parella, S. Petroff, A. Speroni, T. y Piqueras, C. (2019). Sufrimiento social y migraciones de retorno: una propuesta conceptual. *Apuntes*, 46(84), 37-64.

<https://dx.doi.org/10.21678/apuntes.84.1013>



Departamento de Desarrollo Curricular

Programa de Estudios
Aprobado por los HH. Consejos
Académico y de Gobierno